

## Choral.

Soprano.  
Violino 1<sup>mo</sup>, 2<sup>do</sup>.  
Hautbois 1 col Soprano.

Alto.  
Viola 1<sup>ma</sup>, Hautbois 2.  
col<sup>le</sup> Alto.

Tenore.  
Viola 2<sup>da</sup> col Tenore.

Basso.

Continuo.

O hilf, Chri-ste, Got - tes Sohn, durch dein bit - ter Lei - den, daß wir dir stets un - ter - than, all Un - tu - gend mey - den;

9 10 15

dei-nen Todt und sein Ur-sach, frucht-bar-lich be-den - cken, da-für, wie-wohl, arm und schwach, dir Danck-opf-fer schen - cken...

dei-nen Todt und sein Ur-sach, frucht-bar-lich be-den - cken, da-für, wie-wohl, arm und schwach, dir Danck-opf-fer schen -

dei-nen Todt und sein Ur-sach, frucht-bar-lich be-den - cken, da-für, wie-wohl, arm und schwach, dir Danck-opf-fer schen -

dei-nen Todt und sein Ur-sach, frucht-bar-lich be-den - cken, da-für, wie-wohl, arm und schwach, dir Danck-opf-fer schen -

17

cken.

cken.

cken.