

# V. Volgea l'anima mia

CANTO

Vol - gea l'a - ni - ma mia so - a - ve -

QUINTO

Vol -

ALTO

Vol - gea

TENORE

Vol - gea l'a - ni - ma mia so - a - ve -

BASSO

Vol - gea l'a - ni - ma mia so - a - ve -

B. C.

(#)

men - te so - a - ve - men

gea l'a - ni - ma mia so - a - ve - men

l'a - ni - ma mia so - a - ve - men

men - te

men - te

te Quel suo ca - ro e lu - cen - te Sguar - do,

te Quel suo ca - ro e lu - cen - te Sguar - do,

te Quel suo ca - ro e lu - cen - te Sguar - do,

Quel suo

Quel suo ca-ro e lu-cen-te Sguar-do, tut-to bel-

Quel suo ca-ro e lu-cen-te Sguar-do, tut-to bel-

Quel suo ca-ro e lu-cen-te Sguar-do, tut-to bel-

Quel suo ca-ro e lu-cen-te Sguar-do, tut-to bel-tà,

ca-ro e lu-cen-te Sguar-do, tut-to bel-

tà, tut-to de-si-re, Ver-so me scin-til-lan-do,

tà, tut-to de-si-re, Ver-so me scin-til-lan-do,

tà, tut-to de-si-re, Ver-so me scin-til-lan-do,

tut-to de-si-re, Ver-so me scin-til-lan-do,

tà, tut-to de-si-re, Ver-so me scin-til-lan-do,

e pa-rea di-re: «Da-m'il tuo cor, ché non al-tron-d'io

e pa-rea di-re: «Da-m'il tuo cor, ché non al-tron-d'io

e pa-rea di-re: «Da-m'il tuo cor, ché non al-tron-d'io

- - - - -

- - - - -

30

vi - vo» e pa-rea di - re: «Da - m'il tuo cor,  
vi - vo» e pa-rea di - re: «Da - m'il tuo cor, ché non al -  
vi - vo» e pa-rea di - re: «Da - m'il tuo cor, ché non al -  
e pa-rea di - re: «Da - m'il tuo cor, ché non al - tron -  
e pa-rea di - re: «Da - m'il tuo cor, ché non al -

(#)

35

ché non al - tron - d'io vi - vo».

tron - - d'io vi - vo».

tron - - d'io vi - vo». E men - tr'il cor sen vo -

- - d'io vi - vo». E men - tr'il cor sen vo -

tron - - d'io vi - vo». E men - tr'il cor sen vo - la

(4)

la o - ve l'in - vi - ta Quel-la bel - tà in - fi - ni - ta,

o - ve l'in - vi - ta Quel-la bel - tà in - fi - ni - ta,

40

So-spi - ran - do gri - dai So-spi - ran - do gri - dai: «Mi

So-spi - ran - do gri - dai So-spi - ran - do gri - dai: «Mi

So-spi - ran do gri dai So-spi - ran - do gri - dai: «Mi

So-spi - ran - do gri - dai So-spi - ran - do gri - dai: «Mi

So-spi - ran - do gri - dai So-spi - ran - do gri - dai: «Mi

45

- se-ro e pri - vo Del cor, Mi - se-ro e pri - vo del cor,

- se-ro e pri - vo Del cor, Mi - se-ro e pri - vo del cor,

- se-ro e pri - vo Del cor, Mi - se-ro e pri - vo del cor,

- se-ro e pri - vo Del cor,

- se-ro e pri - vo Del cor, chi

50

(h) chi mi dà vi - ta? chi mi dà

chi mi dà vi - ta? chi mi dà

(b) chi mi dà vi - ta? chi mi dà vi - ta? chi mi dà

chi mi dà vi - ta? chi mi dà

mi dà vi - ta? chi mi dà

(b) # # # (h)

55

vi - ta?» Mi ri - spo - s'el - la, in un so -

vi - ta?» Mi ri - spo - s'el - la, in un so spir

vi - ta?» Mi ri - spo - s'el - la, in un so -

vi - ta?»

vi - ta?»

60

spir d'a - mo - re: «Io, che son il tuo co - re.

d'a - mo - re: «Io, che son il tuo co - re.

spir d'a - mo - re: «Io, che son il tuo co - re».

65

Io, che son il tuo co - re».

Io, che son il tuo co - re».

«Io che son il tuo co - re».

Mi ri - spo - s'el - la, in un so - spir d'a - mo -

Mi ri - spo - s'el - la, in un so - spir d'a - mo -

Mi ri - spo - s'el - la, in un so - spir d'a - mo -

Mi ri - spo - s'el - la, in un so - spir d'a - mo -

Mi ri - spo - s'el - la, in un so - spir d'a - mo -

Mi ri - spo - s'el - la, in un so - spir d'a - mo -

re: «Io, che son il tuo co - re. Io,

re: «Io, che son il tuo co - re. Io,

re: «Io, che son il tuo co - re.

re: «Io, che son il tuo co - re.

re: «Io, che son il tuo co - re. Io,

re: «Io, che son il tuo co - re. Io,

che son il tuo co - re.»,

che son il tuo co - re.»,

Io, che son il tuo co - re.»,

Io, che son il tuo co - re.»,

che son il tuo co - re.»,

che son il tuo co - re.», (h)