

O du stille Zeit

Poem by Joseph von Eichendorff

Melody by Cesar Bresgen

Arranged by Marcus Schmidl

First system of the musical score. It consists of six staves. The top five staves are for voices (Soprano, Alto, Tenor 1, Tenor 2, Bass) and the bottom staff is for the piano accompaniment. The key signature is D major (two sharps) and the time signature is 2/2. The lyrics are: O du stil - le Zeit, kommst eh wir's ge - dacht,.

Second system of the musical score, starting with a measure rest of 4 measures. It consists of six staves for the same vocal parts and piano accompaniment as the first system. The lyrics are: ü - ber die Ber - ge weit, ü - ber die Ber - ge weit,.

1.

12

In der Ein - sam - keit rauscht es nun so sacht,

In der Ein - sam - keit rauscht es nun so sacht,

In der Ein - sam - keit rauscht es nun so sacht,

In der Ein - sam - keit rauscht es nun so sacht,

In der Ein - sam - keit rauscht es nun so sacht,

rauscht es nun so sacht,

16

ü - ber die Ber - ge weit, ü - ber die Ber - ge weit, gu -

ü - ber die Ber - ge weit, ü - ber die Ber - ge weit, gu -

ü - ber die Ber - ge weit, ü - ber die Ber - ge weit, gu -

ü - ber die Ber - ge weit, ü - ber die Ber - ge weit, gu -

ü - ber die Ber - ge weit, ü - ber die Ber - ge weit, gu -

ü - ber die Ber - ge weit, ü - ber die Ber - ge weit, gu -

21

1. - te Nacht. - te Nacht. O du stil - le Zeit...

2. - te Nacht. -te Nacht. O du stil - le Zeit...

- te Nacht. -te Nacht. O du stil - le Zeit...

- te Nacht. -te Nacht. O du stil - le Zeit...

- te Nacht. -te Nacht. O du stil - le Zeit...

- te Nacht. -te Nacht. O du stil - le Zeit...